ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D708BBBAD48ED F7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

Аннотация

рабочей программы дисциплины «Стили эпох, эстетические направления и жанры».

1.Целью изучения дисциплины является: содействовать становлению базовой общенаучной компетентности магистра литературы для решения теоретических и практических задач, ориентированных на научно- исследовательскую деятельность в области литературы.

Для достижения цели ставятся задачи:

1.Рассмотреть основные понятия генезиса и развития родов и жанров литературы,

2.Получить представление о закономерностях исторического развития литературы;

3.Усвоить последовательность и логику появления и развития различных стилей, эстетических направлений и школ, в культуре и литературе.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «44.0401.» Педагогическое образование. (квалификация – «магистр»).

2.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1 и реализуется в части формируемой участниками образовательных отношений Б1.О.08.

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах, на 2 курсе в 1 семестре

3.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Миф в современной литературе» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Коды компетенции	**Содержание компетенций***	**Индикаторы достижения**	**Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами компетенций**
ОПК-4	Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК.4.1.Знает общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.	.**Знать:** общие принципы и подход ы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.
		ОПК 4.2. Умеет создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	**Уметь:** создавать воспитательные ситуации на каждом моменте, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку
		ОПК 4.3. Владеет методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально- личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)	**Владеть:** методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально- личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность в области литературы,	ПК.3.1.Знает современные проблемы науки и образованияв.	. **Знать**: особенности поэтики и рецепции литературно- художественных текстов, особенности восприятия аудиторией коммуникационных моделей текста;

	стимулирующую творчески-диалогический характер читательского восприятия текста		
		ПК 3.2. Умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач	**Уметь**: аргументированно интерпретировать литературно-художественные тексты, решать исследовательские задачи применительно к конкретному литературному материалу;
		ПК 3.3. Владеет навыками Научной работы для постановки и решения исследовательских задач	**Владеть:** навыками системного и доказательного научного анализа литературных текстов, формулирования и оценки его результатов.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц - 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекции – 10 часов; практические занятия - 10 часов. Самостоятельная работа - 52 часов, Формы промежуточного контроля - **зачет.**

5.Разработчкики: д.ф.н., профессор кафедры литературы и журналистики Караева З.Б.